# Проверочная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

**7 класс**

# Вариант 8

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

# Желаем успеха!

*Таблица для внесения баллов участника*



Номер задания

Баллы

1К1 1К2 1К3

2К1 2К2 2К3 2К4 3(1) 3(2) 4(1) 4(2) 5 6 7(1) 7(2) 8(1) 8(2) 9

Номер задания

Баллы

10 11(1)

11(2) 12 13(1) 13(2) 14 Сумма Отметка

баллов за работу

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

**1**

Текст 1

(В)начал.. мая я пок..дал дом д..ржа путь на (юго)восток.

Было св..тло. Вдру(г/к) (тёмно)серая туча зат..нула поч..ти полнеба. Со..нце ушло за сер..ю з..весу. Та часть неба, что ост..валась (по)прежн..му**(2)** (светло)синей, м..нуту (на)зад бл..ставшая,**(3)** (то)же потускнела обр..ла сизый о(т,тт)енок. Эта ст..рона лишилась солнечн..й по(д/т)светк.. наполн..лась тревожн..м ож..данием.

(С)прав.., на гр..зовой половин.., забилась л..ства. Откуда(то) взл..тели голуби буд(то) кем(то) в(з/с)полошё(н,нн)ые. Птиц.. к..зались бел..ми на сером фон.. . Но они перешли

гр..ницу бури и нырнув в наст..ро́же(н,нн)ую синеву вдруг (з/с)делались ч..рными. Их силуэты стремител..но перем..щались (в)дали по кругу когда ра(з/с)к..тился первый ро(б/п)кий гром.

(С)нов.. загр..мело, и в..твиста я молния мгнове(н, нн) о прожгла тучу. Густо и косо удар..ли плети оглушительн ..го ливня. 4  Начиналось время гро( з, с).

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

**2**

1. – морфемный и словообразовательный разборы слова;
2. – морфологический разбор слова;
3. – синтаксический разбор предложения.

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

**3**

1. **(В)следстви..** невнимательности он ошибся.
2. **(В)продолжени..** книги автор ввёл новых героев.
3. Друзья с интересом говорили **(на)счёт** поездки.
4. **(В)течени..** реки упал футбольный мяч.

Ответ.

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

**4**

1. Надо было расстаться, **что(бы)** увидеть, как изменилось его лицо.
2. Вихрь пропал **так(же)** неожиданно, как и появился.
3. Я **то(же)** хочу стать хорошим врачом.
4. Меня поблагодарила сестра **за(то)**, что я помог ей.

Ответ.

Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Поняла, красивейший, досуха, торты.**

**5**

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

**6**

1. Приготовленные оладьи мамой были необыкновенно вкусны.
2. Сильно испугавшись бродячей собаки, Оля вскрикнула.
3. По окончанию праздника ребята фотографируются.
4. Несмотря на плохую погоду, мы пошли гулять.

Ответ.

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

**7**

1. Прогулявшись по берегу моря мы пошли к дому увлечённо беседуя.
2. В коридоре расположенном вдоль главной комнаты стоит диван.
3. Мне понравился соседский двор освещённый несколькими фонарями.
4. Улетающие на юг птицы покружились над садом.

Ответ.

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

**8**

1. Отдавая распоряжение о переносе бильярда в зал поэт готовился к приёму гостей.
2. Мой друг приглашаю Вас сыграть бильярдную партию давно нами запланированную.
3. Собравшись в гостиной гости занимали себя игрой в бильярд.
4. У поэта был старинный бильярд принадлежавший когда-то его деду.

Ответ.

***Прочитайте текст 2 и выполните задания 9******13.***

Текст 2

* 1. Несколько лет назад мне пришлось плыть зимой на теплоходе из Батуми на север. (2)После Туапсе теплоход ушёл в открытое море, чтобы обойти ледяной шторм, бушевавший у берегов Новороссийска.

(3)Всё же шторм захватил нас крылом. (4)Волчьим воем пели снасти. (5)Лицо резала колючая снежная крупа. (6)Ветер стремительно проносил над мачтами чёрные

тучи,

казавшиеся обрывками тьмы.

(7)На рассвете я проснулся от тишины. (8)Впереди, в голубоватой светящейся мгле, медленно вырастали из моря очертания жёлтых гор, освещённых низкими, но яркими лучами. (9)Это был Крым. (10)Он показался мне огромным островом, тонущим в утренней синеве.

(11)Впервые я увидел из морской дали весь Крым, торжественный разворот его

берегов от мыса Фиолента до Карадага. (12)Впервые я понял, как прекрасна эта земля, омытая одним из самых праздничных морей земного шара. (13)И может быть, то чувство, которое испытали в это утро и я, и мои спутники, глядя на выступавшие из шумящих волн берега́, было сродни ощущению людей, впервые открывших новые

страны. (14)Так,

очевидно, представляли себе обетованную землю наши пращуры.

(15)Мы подходили к берегам, расцвеченным сухими и резкими красками крымской зимы. (16)Уже пылали ржавчиной виноградники, уже видны были покрытые снегом вершины Чатыр-Дага и Ай-Петри, и над ними, как дым, струились к зениту и таяли облака. (17)А море несло к подножью каменных мысов розоватую утреннюю пену и шумело сонно и заунывно – так же, как и сотни и тысячи лет.

1. Есть уголки нашей земли настолько прекрасные, что каждое посещение их вызывает ощущение счастья, жизненной полноты, настраивает всё наше существо на необыкновенное простое и плодотворное лирическое звучание.
2. Таков Крым. (20)Поэтому он стал, как говорили в старину, «источником

вдохновения» для многих писателей и поэтов, художников и музыкантов.

(21)Крым оставил глубокий след в нашем искусстве. (22)Достаточно вспомнить имена Пушкина, Мицкевича, Чехова, Горького, Толстого, Сергеева-Ценского, Вересаева, Куприна, Грина, Волошина, Малышкина, художников Богаевского, Кончаловского, Дейнеки.

Определите и запишите основную мысль текста.

**9**

Ответ.

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 16–17 текста. Запишите ответ.

**10**

Ответ.

Какие чувства испытал автор, впервые увидев весь Крым? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

**11**

Ответ.

Определите и запишите лексическое значение слова «пращур» («пращуры») из предложения 14.

**12**

Ответ.

Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 12–13 выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

**13**

Ответ.

Объясните значение пословицы ***Скажешь – не воротишь, напишешь – не сотрёшь***,

**14**

запишите Ваше объяснение.

Ответ.